

„Sidabrinės gervės naktys 2023“. Zarasai



Vasaros kino festivalis „Sidabrinės gervės naktys“ keliauja per Lietuvą su nacionalinių kino apdovanojimų „Sidabrinė gervė 2023“ filmais laureatais, nominantais. Programoje rodomi filmai, apimantys ilgametražių, animacinių, trumpametražių bei studento darbų kategorijų filmus.

Antroji stotelė, kurioje tęsiame kelionę – Zarasai. Čia atvykstame pasitikti „Jonines“ su lietuvišku kinu.

Renginio vedėja: aktorė Elžbieta Latėnaitė

Renginio vieta: Zaraso ežero Didžioji sala, Didysis slėnis

PROGRAMA

22:00 val. Pokalbis su vakaro svečiu.

22:30 val. filmų programa:

🌸🌟 **BLAUSOS**, rež. Arnas Balčiūnas, 17 min.

Kalbus „Bolt“ vairuotojas važinėja naktinėmis gatvėmis. Į jo automobilį įsėda apatiška mergina. Pokalbis tarp jų sunkiai rezgasi, iki ji paprašo sustoti miegamajame rajone, ketindama kam atkeršyti.

Režisieriaus Arno Balčiūno filmas nacionaliniuose kino apdovanojimuose „Sidabrinė gervė 2023“ pelnė Metų geriausio studento darbo apdovanojimą – „Sidabrinės gervės kiaušinį.“

🌸🌟 **UOGOS**, rež. Vytautas Katkus, 15 min.

Karšta vasaros diena. Virš sodo namelio esančios vyšnios šakos pilnos prisirpusių uogų, linguoja nuo vėjo ir svorio. Pirmosiomis pensijos dienomis gyvenantis tėtis į pagalbą pasikviečia sūnų sode nuskinti vyšnių. Tėtis stengiasi niekur neskubėti, jis nori praleisti kuo daugiau laiko su sūnumi, vyšnias paliekant antrame plane.

🌸🌟 **PATRIKAS**, rež. Meinardas Valkevičius, 11 min.

Tai dramatinė istorija apie drovų berniuką Patriką, gyvenantį vaikų namuose. Vieną dieną ekskursijos zoologijos sode metu pamatęs papūgas jis jomis susižavi taip, kad pats atranda savyje daugiau spalvų ir laisvės būti savimi, o jį supantys žmonės supanašėja į kitus matytus

gyvūnus. Net jei tai dar labiau apsunkina jo gyvenimą tarp bendraamžių, o į vaikų namus užėję tėviai keistai žiūri į Patriką – jis išlieka ištikimas sau.

🎭🌟 PARADAS, rež. Titas Laucius, 97 min.

Miglė išsiskyrė prieš 26 metus. Vieną dieną ji gauna buvusio vyro Eimanto skambutį su keistu prašymu: norėdamas Dievo akivaizdoje vesti savo naują merginą, jis prašo Miglės išsiskirti per „Bažnytinį teismą“ - vienintelę instituciją, galinčią bažnytinę santuoką paskelbti negaliojančia. Ilgo bei varginančio teismo proceso metu, bandant įtikinti archiepskupijos tribunolo teisėjus, kodėl jų bažnytinė santuoka turėtų negalėti, Eimantas ir Miglė tampa vis labiau artimi. Galbūt net artimesni nei savo santuokos metu.

Režisierius Titas Laucius nacionaliniuose kino apdovanojimuose pelnė Metų geriausio scenarijaus autoriaus apdovanojimą. Taip pat aktorė Rasa Samuolytė pelnė Metų geriausio aktorės vaidmens apdovanojimą.

🟪 Festivalyje lietuvišką kiną palaiko Teli Play. Žiūrovai turės galimybę laimėti partnerio įsteigtus prizus.

🟡 Festivalį organizuoja: AVAKA kartu su Zarasų rajono savivaldybe, renginį dalinai finansuoja: Lietuvos kino centras, informacinis partneris: LRT.