

**Parodos atidarymas gegužės 7 d. 14 val.
Iki 2022 m. birželio 2 d.**

Dalyviai: Viktoras Binkis, Violeta Gaidamavičiūtė-Kisielienė, Gražina Gurnevičiūtė, Aleksandras Guščenko, Virginija Kalinauskaitė, Vladas Liatukas, Rimutė Mačiulytė, Kęstutis Musteikis, Rimas Olšauskas, Romualdas Radzevičius, Lukas Stanionis, Marius Strolia, Viktoras Šocikas, Jurga Tevelienė, Valerijus Zubriakovas.

Pasaulinėse dailės tendencijose pastebimas didėjantis dėmesys piešiniui, kaip meno raiškos formai. Vienas svarbiausių parodos tikslų – išplėsti tradicinio piešinio sampratą ir ieškoti sąlyčio taškų su šiuolaikinio meno procesais. Įdėmiai žvelgdami į natūrą, dailininkai atranda netikėtų jos transformavimo aspektų, suteikiančių peno minties ir formų vystymui, individualios fantazijos bei intelektualinių koncepcijų plėtrai.

Nepretenzinga klasikinė piešinio technika leidžia pasireikšti didžiulei meninio mąstymo įvairovei, kuri apima tiek detalizuotą, tonų ir pustonų prisodrintą realistinį vaizdą, tiek baltos erdvės bei linijinių užuominų kalbą. Gražina Gurnevičiūtė



Piešinio paroda

AK-TAS PIEŠIMAS



Dusetų dailės galerija

2022 05 07 - 22 06 02

Dalyviai: Viktoras Binkis, Violeta Gaidamavičiūtė-Kisielienė, Gražina Gurnevičiūtė, Aleksandras Guščenko, Virginija Kalinauskaitė, Vladas Liatukas, Rimutė Mačiulytė, Kęstutis Musteikis, Rimas Olšauskas, Romualdas Radzevičius, Lukas Stanionis, Marius Strolia, Viktoras Šocikas, Jurga Tevelienė, Valerijus Zubriakovas

