

Birutė MAR
**LIETUVIŠKOJI
NORA**

Spektaklis H. Ibseno pjesės „Lėlių namai. Nora“
ir aktorės M. Mironaitės gyvenimo motyvais

RUGPJŪČIO 27 D. 18 VAL. ZARASŲ KULTŪROS CENTRE

Solo
teatras



Zarasų kultūros centras tęsia projektą „Teatras – Žiūrovams ir kūrėjams“ ir pristato puikios lietuvių režisierės, aktorės bei rašytojos Birutės Mar spektaklį „Lietuviškoji Nora“, kuris bus rodomas rugpjūčio 27 d. 18 val. Zarasų kultūros centre. Spektaklio bilieto kaina – speciali – tik 5 Eur. Projektas iš dalies finansuojamas Lietuvos kultūros tarybos.

Apie spektaklį:

„Lietuviškoji Nora eina iš kartos į kartą. Gal ją vėl kas vaidins (lietuviškai!) už dvidešimties metų... Tegul ji vis tobulėja!“ (M. Mironaitė. Iš laiško Rūtai Staliliūnaitei)

Spektaklis sukurtas norvegų dramaturgijos klasiko H. Ibseno pjesės „Lėlių namai. Nora“ bei legendinės lietuvių aktorės M. Mironaitės gyvenimo ir kūrybos motyvais. M. Mironaitės sukurtas Noros vaidmuo klasikiniame H. Ibseno dramoje „Lėlių namai“ (pirmąsyk Vilniaus miesto teatre 1942 m., rež. R. Juknevičius; antrą kartą – Vilniaus rusų dramos teatre 1959 m., rež. L. Lurjė) įėjo į Lietuvos teatro istoriją kaip vienas įdomiausių ir ryškiausių aktorės kūrybinių darbų.

„Lietuviškoji Nora“ - tai dokumentinė mozaika iš M. Mironaitės laiškų, prisiminimų, dienoraščių, interviu, jos kūrybos vakaruose skaitytų eilėraščių ir pasisakymų, amžininkų prisiminimų, o taip pat Henriko Ibseno dramos „Lėlių namai. Nora“ ištraukų, savitai susišaukiančių su dramatišku legendinės aktorės gyvenimu.